

मुक्तिनाथ दर्शन सेवा

दैनिक माइक्रोबस छुट्टी समय :

बिहान ६:३० बजे

पोखरा साइडसिन सेवा

पोखरा उपरका घुम्नका लागि बस छुट्टी समय : बिहान ६:०० बजे

स्ट नं. १ : घुम्तीकोट, शान्ति स्तुप, डेभिजफल, फेवाताल, किश्यासिनी मन्दिर, महेंद्र गुफा

स्ट नं. २ : बेगवास ताल, स्या ताल, इन्द्रदेवशाल, माउन्टेन स्कुविम, पर्वतमा क्वजन्तु विडियोथर

मानसरोवर ट्रामल एण्ड टुर्स प्रा.लि.

नागदुंगा, पोखरा-६ फोन नं : ०६१-५८९०१२

५४४४३९, ९८५६०५१६५९, ९८५६०६५५७५

रु. १.५ मा

कलर मिजिटिङ कार्ड साथै

तुरन्त क्यालेण्डर पुस्तक, स्मारिका आदि छपाई गर्नु परेमा

सम्पर्क:

०६१-५७०६५१, ६८५६०६५५७५

जनकविकेशरी थापाको योगदान अविष्मरणीय: प्रदेश प्रमुख भट्ट

पोखरापत्र संवाददाता

पोखरा, १ साउन

गण्डकी प्रदेशका प्रदेश प्रमुख डिल्लीराज भट्टले जनकविकेशरी धर्मराज थापाले नेपाली लोकसंगीतमा पुऱ्याउनुभएको योगदान अविष्मरणीय रहेको बताउनुभएको छ ।

धर्मराज-सावित्री थापा प्रतिष्ठानले जनकविकेशरी थापाको १०२ औं जन्मजयन्तीको अवसरमा आयोजना गरेको सम्मान कार्यक्रममा प्रमुख अतिथि भट्टले लोकगीतमै नेपालीपन देख्नुहुने थापाले लोक साहित्य, संस्कृति एवं लोकगीत संगीत विधामा थापाले उल्लेखनीय योगदान पुऱ्याउनुभएको स्मरण गर्नुभयो । 'नेपाली लोकगीतको ढुकढुकी, माटोको सुगन्ध बोकेका कालजयी सर्जक धर्मराज थापा नेपाली गाउँबेसी, उकाली-ओराली र पाखा-पखेराका भाकाहरूलाई सङ्कलन गरी तिनलाई राष्ट्रिय पहिचान दिने एक संवाहक हुनुहुन्थ्यो ।'

अभियानलाई निरन्तरता दिनु, लोकसाहित्यको अनुसन्धानलाई प्रोत्साहन गर्नु, युवा पुस्तालाई लोकसंस्कृतिसँग जोड्नु तथा मौलिक सांस्कृतिक सम्पदाको संरक्षण गर्नु नै उहाँप्रतिको सच्चा श्रद्धाञ्जली हुनेछ ।' कुनै पनि राष्ट्रको वास्तविक पहिचान त्यसको भाषा, साहित्य, संस्कृति र लोकजीवनमा सुरक्षित रहेको हुन्छ भन्दै प्रदेश प्रमुख भट्टले ती सम्पदाको संरक्षण र प्रवर्द्धन गर्ने झट्टाहरू राष्ट्रका अमूल्य सम्पत्ति रहेको बताउनुभयो ।

प्रतिष्ठानका अध्यक्ष मदनराज थापाको अध्यक्षतामा भएको कार्यक्रममा गण्डकी प्रज्ञा प्रतिष्ठानका कुलपति प्रा.डा. कुशुमाकर न्यौपाने लगायतले बोल्नुभएको थियो । उक्त अवसरमा प्रतिष्ठानले लोक संस्कृति साहित्य विश्वप्रेम अधिकारी र लोकसंगीत पुरस्कारबाट भैरव सांस्कृतिक संरक्षण समिति पोखरालाई नगदसहित सम्मान गरिएको थियो ।

‘आजको यो आधुनिक र पश्चिमा संस्कृतिले प्रभाव पार्दै गएको समयमा धर्मराज थापाजस्ता महान् साधकको योगदानलाई स्मरण गर्नु अभूत बढी सान्दर्भिक भएको छ ।' उहाँले भन्नुभयो । हाम्रो मौलिक लोक कला र संस्कृति नै हाम्रो पहिचान रहेको बताउँदै उहाँले थप्नुभयो- 'हामीले केवल उहाँका गीत गाएर वा उहाँको सम्झनामा कार्यक्रम आयोजना गरेर मात्र उहाँप्रति सम्मान व्यक्त गरेको ठहर्दैन । उहाँले देखाउनुभएको सांस्कृतिक संरक्षणको

उच्च अदालत पोखराको ७५.८८ प्रतिशत कार्यप्रगति

पोखरापत्र संवाददाता

पोखरा, १ साउन

जेन्जी आन्दोलनका क्रममा भएको आगजनी, तोडफोड र लुटपाटका कारण कार्यालय भवन, अदालत परिसर तथा अभिलेखमा ठूलो क्षति पुगेपछि करिब तीन महिना सेवा प्रवाह प्रभावित भएको अवस्थामा पनि उच्च अदालत पोखराले आर्थिक वर्ष २०८२/८३ मा ७५.८८ प्रतिशत कार्यप्रगति हासिल गर्न सफल भएको छ ।

उच्च अदालत पोखराले शुक्रबार आयोजना गरेको आर्थिक वर्ष २०८२/८३ को वार्षिक प्रगति सम्बन्धी सञ्चारकर्मीसँगको अन्तरक्रिया कार्यक्रममा मुख्य न्यायाधीश डा.रत्नबहादुर बागचन्दले विपरीत परिस्थितिका बीच पनि अदालतले सेवा प्रवाहलाई निरन्तरता दिँदै लक्ष्यअनुसार उल्लेखनीय प्रगति हासिल गरेको बताउनु भयो । मुख्य न्यायाधीश बागचन्दले जनतालाई निष्पक्ष, छिटोछरितो र समयमै न्याय प्रदान गर्नु अदालतको प्रमुख दायित्व रहेको उल्लेख गर्दै आफूहरू संविधान, कानुनको विधि र कानुनको परिधिभित्र रहेर न्याय सम्पादनमा प्रतिबद्ध रहेको बताउनुभयो । उहाँले अदालतमाथि भएको आगजनी

र तोडफोडपछि कर्मचारी, न्यायाधीश तथा सुरक्षा निकायको समन्वयमा सेवा पुनः सञ्चालन गरी छोटो समयमै नियमित अवस्थामा फर्काउन सफल भएको पनि जानकारी दिनुभयो । आर्थिक वर्ष २०८२/८३ मा ७५० वटा मुद्दा जम्मेवारी सरेका र १ हजार ३१९ वटा नयाँ मुद्दा दर्ता भई कुल २ हजार ६९ वटा मुद्दामध्ये १ हजार ५७० वटा फछ र्यौट गरिएको मुख्य न्यायाधीश बागचन्दले बताउनु भयो । हाल ४९९ वटा मुद्दा बाँकी रहेका जनाउँदै उहाँले बाँकी रहेका सबै मुद्दा दुई वर्ष ननाघेको र अधिकांश छ महिनाभित्रका रहेको जनाउनु भयो । विषयगत रूपमा देवानीतर्फ ६७२ मध्ये ४७५, फौजदारीतर्फ १ हजार १६८ मध्ये ९०३ तथा रिटतर्फ २२९ मध्ये १९२ वटा मुद्दा फछर्यौट गरिएको अदालतको तथ्यांकमा उल्लेख गरिएको छ । मुख्य न्यायाधीश बागचन्दले जेन्जी आन्दोलनपछि अदालतमा नयाँ मुद्दाको दर्ता अपेक्षाकृत घटेको बताउनुभयो। साथै पुराना मुद्दाका पक्षकारले आवश्यक कागजात उपलब्ध गराउन तथा अभिलेख पुनःप्राप्तिमा पर्याप्त चासो नदेखाउँदा केही समस्या उत्पन्न भएको उहाँले उल्लेख गर्नुभयो । उहाँले यस क्षेत्रमा सम्बन्ध विच्छेदसम्बन्धी मुद्दाको संख्या बढ्दो क्रममा रहेको पनि जानकारी दिनुभयो। कार्यक्रममा रजिस्ट्रार रामु शर्मांले आगजनीबाट अदालतका भवन, अभिलेख, सूचना प्रविधि प्रणाली तथा भौतिक संरचनामा ठूलो क्षति पुगे पनि कर्मचारीको सक्रियता, सरसफाइ, अभिलेख पुनःनिर्माण, उपकरण व्यवस्थापन तथा सेवा पुनःसञ्चालनका कारण अदालतले नियमित कामलाई गति दिएको बताउनुभयो। उहाँले नष्ट भएका मिसिल

पर्यटकीय गन्तव्यको प्रवर्द्धन र साइकल संस्कृतिको विकासका लागि फन राइड हुने

पोखरापत्र संवाददाता

पोखरा, १ साउन

स्वच्छ वातावरण, पर्यटन प्रवर्द्धन तथा पोखरामा साइकल संस्कृतिको विकास गर्ने उद्देश्यसहित साइकल

सिटी पोखराले हरेक महिनाको पहिलो शनिबार आयोजना गर्दै आएको फन राइड यसपटक करिब ६० किलोमिटर लामो रुटमा सञ्चालन हुने भएको छ ।

साइकल सिटी पोखराका

अध्यक्ष श्यामकृष्ण श्रेष्ठका अनुसार यसपटकको यात्रा पोखराको ट्रेडमलबाट सुरु भई दोभिल्ला-भागमारा-नेपाल आयल निगम गगनगोडा डिपो-रूपाताल-तालबेसी-माभीकुना-बेगनासताल,

तालचोक, विजयपुर हुँदै अमरसिंह चोकमा पुगेर फन राइड समापन हुनेछ ।

अध्यक्ष श्रेष्ठले स्वच्छ वातावरण र पर्यटन भन्ने मूल बाँकी अन्तिम पृष्ठमा ►►

आन्तरिक राजस्व कार्यालयमा पुनः कर सहायता कक्ष संचालनमा

पोखरापत्र संवाददाता

पोखरा, १ साउन

आन्तरिक राजस्व कार्यालय पोखरा परिसरमा निःशुल्क करदाता सहायता कक्ष स्थापना गरिएको छ ।

पोखरा उद्योग वाणिज्य संघले जर्मन सहयोग संस्था जीआइजेडको दीगो विकासका लागि राजस्व सुधार परियोजना (आरएसआरएसडी) कक्षको शुक्रबार प्रमुख अतिथि कास्कीका प्रमुख जिल्ला अधिकारी कुमानसिंह गुरुङले सो कक्षको उद्घाटन गरे । सो कक्ष उद्घाटनमा नेपालस्थित जर्मन राजदूतावासका हेड बेञ्जामिन साइडर तथा जीआइजेड नेपालकाको तर्फबाट मेन्दी राजा रिज्वी, आन्तरिक राजस्व कार्यालय पोखराका प्रमुख शिवसाद ढुंगाना र जिआइजेडका वित्तीय सल्लाहकार नविनलाल श्रेष्ठ पनि सहभागी थिए । सो अवसरमा बोल्दै प्रमुख अतिथि कास्कीका प्रमुख जिल्ला अधिकारी गुरुङले करदाता सहायता कक्षले नागरिकलाई सहज तरिकाले कर तिर्ने वातावरण सिर्जना गर्ने बताए । २०८१ सालमै त्यहाँ कर सहायता कक्ष स्थापना गरिएको थियो । तर, जेनजी आन्दोलनको क्रममा आन्तरिक राजस्व कार्यालयसँगै सो कक्ष पनि पूर्णरूपमा ध्वस्त भएपछि केही दिन सो कक्षबाट सेवा रोकिएको थियो । लगत्तै पोखरा उद्योग वाणिज्य संघले अस्थायी तवरले नै त्यहाँ कर

सहायता कक्ष संचालन गरेकोमा जीआइजेडको सहयोगमा अहिले पहिलेकोभन्दा पनि सुव्यवस्थित कक्ष संचालनमा ल्याइएको हो ।

स्वागत मन्त्रव्यको क्रममा कार्यक्रम तथा संघका अध्यक्ष गोकर्ण कार्कीले स्वागत मन्त्रव्यको क्रममा १२३ दिन चलेपछि कर सहाययता कक्षमा आगजनी भएको सम्झँदै ती निर्जीव सामान जलाएर कसैलाई फाइदा नभएको बरु नागरिकले दुःख पाएको स्मरण गरे ।

अध्यक्ष कार्कीका अनुसार कक्षमा ५ वटा कम्प्युटर, प्रिन्टर, डिस्प्ले बोर्डलगायत सामग्रीसहित संघले एकजना कर्मचारीको व्यवस्था गरेको छ । ती कर्मचारीमार्फत करदाताहरूलाई दर्ता, नवीकरण, करचुक्ता, कर शिक्षा-परामर्श लगायतका सेवा दिनेछ । कार्यक्रममा बोल्दै नेपालस्थित जर्मन राजदूतावासका हेड बेञ्जामिन साइडरले कर संकलन देश निर्माणको लागि महत्वपूर्ण रहेको र कर तिर्नु नागरिकको

दायित्व भएको बताए । कर प्रशासन नागरिक मैत्री हुनुपर्ने बताउँदै उनले कर सहायता कक्ष निर्माणलाई दातृ संस्था,सरकार,निजी क्षेत्र र नागरिक समाजको सहकार्यको रुपमा अर्थ्याए । जीआइजेड प्रतिनिधि मेन्दी राजा रिज्वीले कर सहायता कक्षसँगै जिआइजेडले कर शिक्षा कार्यक्रममा पनि सहयोग गर्दै आइरहेको बताए । आन्तरिक राजस्व कार्यालय पोखराका प्रमुख शिवप्रसाद ढुंगानाले नागरिकको सुविधाजनक रुपमा कर तिर्न पाउने अधिकारका लागि सो कक्ष स्थापना भएको बताए । उनले अहिले विभिन्न क्षेत्रमा कर छुटको घोषणा भएको बताउँदै त्यसको फाइदा लिन आग्रह पनि गरे । पोखरा उद्योग वाणिज्य संघकी महासचिव शोभा गौतमका अनुसार कर सहायता कक्षमा बसेर करदाताले आफूलाई चाहिने फाइलहरू अनलाइन खोज्न,चाहिँएको कागज प्रिन्ट गर्न वा आफ्नो कर विवरण भर्न सक्नेछन् ।

सुपथ मूल्यमा आकर्षक छपाई

पुस्तक, स्मारिका, ब्रोसर, क्यालेण्डर, निमन्त्रणा कार्ड, बिल, रसिद, पोष्टर,पम्प्लेट, मिजिटिङ्ग कार्ड आदि छपाईसम्बन्धी कामका लागि हामीलाई सम्झनुहोस् ।

हिमालय अफसेट प्रेस

नयाँबजार, पोखरा

फोन नं. : ०६१-५७०६५१

जब रामकोटमा पर्यटकलाई भोर्ले भन्दै स्वागत गरिन्छ ...

रासस
तनहुँ, १ साउन

तनहुँको बन्दीपुर आउने पर्यटक नजिकैको अर्को पर्यटकीय गाउँ रामकोटतर्फ आकर्षित हुन थालेका छन् । बन्दीपुर बजारबाट करिब आठ किलोमिटर पश्चिममा रहेको रामकोटस्थित सामुदायिक घरबास (होमस्टे)मा पछिल्लो समय स्वदेशी तथा विदेशी पर्यटकको आगमन उल्लेख्य रूपमा बढेको छ ।

मगर समुदायको बाक्लो बसोबास र ढुङ्गाले छाएका मौलिक घर रहेको रामकोटमा २०७५ सालदेखि होमस्टे सञ्चालनमा आए पनि पर्याप्त प्रचारप्रसार र पूर्वाधारको अभावका कारण सुरुआती वर्षमा पर्यटकको चहलपहल कम थियो ।

गत वर्षदेखि यहाँ स्वदेशी तथा विदेशी पर्यटक उल्लेख्य रूपमा आउन थालेका छन् । हाल दैनिक १५ देखि २० जना तथा बिदाका दिन पर्यटक बास बस्न आउने गरेका छन् । बन्दीपुर आउने विदेशी पर्यटकसमेत रामकोट पुग्न थालेका छन् । रामकोटका मौलिक घर, मगर कला-संस्कृति तथा अर्थ्यानिक परिकारका कारण

पर्यटक आकर्षित हुन थालेका हुन् । “पहिले निकै कम पर्यटक आउथे । अहिले भने धेरै पर्यटक आउन थालेका छन् । बन्दीपुर आउने पर्यटक ‘एकपटक रामकोट पनि पुगौँ’ भनेर आउँछन्”, रामकोट सामुदायिक होमस्टेका अध्यक्ष निरकाजी आलेले भन्नुभयो, “बन्दीपुरपछिको दोस्रो गन्तव्यका रूपमा रामकोट विकास हुँदै गएको छ । प्रचारप्रसार पनि बढेको छ । हामी खुसी छौँ, अबै धेरै काम गर्न बाँकी छ ।” पछिल्लो समय बन्दीपुरबाट रामकोटसम्म ‘भिलेज



सफारी’ सेवासञ्चालनमा आएपछि पर्यटकलाई पुन थप सहज भएको छ । भिलेज सफारीका सञ्चालक वसन्त पौडेलले बन्दीपुर आउने पर्यटक रामकोट जान उत्सुक हुन थालेको बताउनुभयो । रामकोटका ९५ घरमध्ये ४८ घर होमस्टे समूहमा आबद्ध छन् । तीमध्ये १५ घरमा मात्र होमस्टे सञ्चालनमा छन् । हाल एक रातमा ३० जनासम्म पर्यटकलाई बस्ने व्यवस्था गर्न सकिन्छ । एक रातको बसाइ र खानाको प्रतिव्यक्ति शुल्क रु एक हजार २०० छ भने सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत गरेबापत थप रु तीन हजार लिने गरिएको छ ।

पछिल्ला वर्षमा स्वदेशी तथा विदेशी पर्यटकको सङ्ख्या बढेसँगै गाउँमा आयआर्जनका अवसर पनि विस्तार भएका छन् । पहिले घाँस-दाउरा र मेलापातमा व्यस्त रहने महिला अहिले मगर पहिरनमा सजिएर लामबद्ध रूपमा ‘भोर्ले’ भन्दै पर्यटकको स्वागत गर्छन् । त्यहाँ पुने पाहुनालाई सेतो अक्षता, फूलको माला र स्टिलको गिलासमा ‘सगुन’ दिएर स्वागत गर्ने परम्परा छ ।

सामूहिक एकता र स्थानीय संस्कृतिका कारण साँभ्रपख गाउँमा गुञ्जिने झ्याउरे, कौरा

र चुट्काले पर्यटकलाई विशेष आकर्षित गर्ने गरेको छ । बेलुका स्थानीय अर्थ्यानिक परिकार, कोदो र फापरको ढिँडो, गुन्द्रुकको अचार तथा लोकल कुखुराको मासु पाहुनालाई खुवाइन्छ । खाना पकाउने काममा स्थानीय महिला अग्रसर हुन्छन् भने पुरुषले सहयोग गर्ने गरेका छन् । पर्यटकलाई एउटै घरमा खाना खुवाउने र छुट्टाछुट्टै घरमा बास बस्ने व्यवस्था गरिएको छ । बिहान उनीहरू बसेकै घरमा कोदोको सेलरोटी, तरकारी, अचार र चियासहितको नास्ता गर्छन् । फर्कने बेला प्रत्येक पर्यटकलाई सेतो अक्षता र फूलको माला लगाएर बिदाइ गरिन्छ ।

समुद्री सतहबाट करिब एक हजार मिटर उचाइमा रहेको रामकोट मगर संस्कृतिको जीवन्त सङ्ग्रहालयजस्तै मानिन्छ । शान्त वातावरण र मौलिक गाउँले जीवनको प्रत्यक्ष अनुभव लिन चाहने पर्यटक यहाँ पुने गर्छन् । यहाँबाट हिमशृङ्खलाको मनोरम दृश्यावलोकन गर्न सकिने भएकाले पनि रामकोट पर्यटकको रोजाइमा पर्न थालेको हो ।

रामकोटका ढुङ्गा छापिएका गल्ली सफा र आकर्षक छन् । मिलाएर राखिएका मकैका सुली, दाउराका खलिया र आँगनमा

बिछ्याइएका ढुङ्गाले गाउँको सौन्दर्य थप बढाएको छ । होमस्टे सञ्चालनपछि स्थानीयले कुखुरा, बाख्रा, सुँगुरपालन, तरकारीखेती तथा स्थानीय मदिरा उत्पादनमार्फत अतिरिक्त आम्दानी गर्न थालेका छन् । यसले साना-साना आर्थिक आवश्यकता पूरा गर्न सहज भएको स्थानीय महिला बताउँछन् । होमस्टे सञ्चालनसँगै महिलामा बचत गर्ने बानीको समेत विकास भएको छ । मगर संस्कृतिको संरक्षणसँगै स्थानीयको आयआर्जन बढाउने उद्देश्यले स्थापना गरिएको होमस्टे सफल बन्दै गएकामा स्थानीय खुसी छन् ।

रामकोट सामुदायिक होमस्टेका अध्यक्ष आले पर्यटकको आगमन बढेसँगै युवाले गाउँमै सम्भावना देख्न थालेको बताउनुहुन्छ । उहाँका अनुसार २०८३ सालभित्र एकै रातमा २०० जना पर्यटकलाई बास बस्न मिल्ने पूर्वाधार तयार गर्ने लक्ष्य राखिएको छ । साथै, युवालाई गाउँमै सक्रिय बनाएर हराउँदै गएको ठाडो भाका र मारुनी नाचको संरक्षण तथा पुनर्जीवनमा पनि जोड दिइनेछ ।

बन्दीपुर गाउँपालिकाका अध्यक्ष सुरेन्द्रबहादुर थापाले रामकोटका गल्लीमा ढुङ्गा छान्ने तथा अन्य पूर्वाधार निर्माणका काम पालिकाले समन्वय गरेर अघि बढाइरहेको बताउनुहुन्छ । बन्दीपुरसहित व्यास नगरपालिकाभित्रका होमस्टेलाई जोडेर ‘होमस्टे सर्किट’ निर्माण गरी पर्यटकलाई एक रात रामकोटमा बास बस्ने कार्यक्रम ल्याउने तयारी भइरहेको उहाँले जानकारी दिनुभयो । रामकोट बन्दीपुरबाट मुन्चुक हुँदै ५.५ किलोमिटर, सेराटार हुँदै आठ किलोमिटर तथा पृथ्वी राजमार्गको छिर्कनेबाट सात किलोमिटर दूरीमा पर्छ ।

साउन लागेसँगै हरियो चुरापोतेको व्यापार बढ्यो

रासस
काठमाडौँ, १ साउन

साउन महिना सुरु भएसँगै सङ्घीय राजधानी काठमाडौँमा हरियो चुरापोते तथा मेहन्दीको व्यापार बढेको छ । सहरी क्षेत्रमा बस्ने महिलाले पछिल्लो समय साउन लागेपछि हातमा मेहन्दी लगाउने, हरियो चुरा र पहेँलो पोते लगाउनेक्रम बढेसँगै बजारमा चुरापोते र मेहन्दीको व्यापार बढेको हो ।

हिन्दूहरूले साउन महिनालाई भगवान् शिवको महिनाका रुपमा लिने गरेका छन् । हिन्दू महिला तथा पुरुषले साउन महिनाभर भगवान् शिवको पूजा आराधना गर्ने गर्छन् । साउनमा महिला हातमा मेहेन्दीसँगै हरियो चुरा र तथा पहेँलो पोते लगाउने गर्छन् । यस्तै, पुरुषहरूले पहेँलो



वस्त्रलगाउने गर्छन् । काठमाडौँको इन्द्रचोकमा चुरापोतेको व्यापार गर्दै आउनुभएका अहमद मुसलमान पछिल्लो समय आफ् भगवान् शिवको पूजा आराधना गर्ने गर्छन् । साउनमा महिला हातमा मेहेन्दीसँगै हरियो चुरा र तथा पहेँलो पोते लगाउने गर्छन् । यस्तै, पुरुषहरूले पहेँलो

देखि २५ हजारको व्यापार हुने गरेको छ”, उहाँ भनुहुन्छ । सोही क्षेत्रका अर्को व्यवसायी हसन अन्सारी चुरापोते किन्नका लागि आफ्नो पसलमा पनि मानिसको भीड लामे गरेको बताउनुहुन्छ । “बिहेको याममा हाम्रो पसलमा ग्राहक बढी मात्रामा आउनुहुन्थ्यो, साउन सुरु हुनलाग्दा ग्राहक अन्य समयकोभन्दा बढी आउनुभएको छ”, अन्सारी भनुहुन्छ । साउन सुरु हुनु अगाडि काठमाडौँको मुख्य बजार असन, इन्द्रचोक, बागबजारलगायत क्षेत्रमा ग्राहकको चहलपहल बढेको छ । विशेषगरी विवाहित महिलाले साउन महिनामा हरियो चुरा र पोते लगाउने धार्मिक तथा सांस्कृतिक परम्पराका कारण बजारमा यसको व्यापार बढेको हो । यस्तै, ब्यूटीपार्लरदेखि सडकसम्म पनि मेहन्दी लगाउने महिलाको भीड देखिन्छ । राजधानीका विभिन्न बजारमा हरियो चुरा र पोतेका नयाँ डिजाइन तथा विभिन्न मूल्यका सामग्री बिक्रीवितरणमा राखिएका छन् । ग्राहकको रोजाइलाई

ध्यानमा राखेर स्वदेशी तथा आयातित दुवै प्रकारका चुरा र पोते बिक्रीका लागि राखिएको छ । हरियो चुरा र पोते खरिदका लागि गोड्गबुबाट इन्द्रचोक आउनुभएकी सरस्वती दवाडी साउन महिनामा हरियो चुरा र पोते लगाउँदा सांस्कृतिक परम्पराको संरक्षण हुने बताउनुहुन्छ ।

यस्तै, साउन महिनामा परिवार र साथीभाइसँग मिलेर मेहन्दी लगाउने, हरियो पहिरन लगाउने तथा धार्मिक गतिविधिमा सहभागी हुने गरेका छन् । नेपाल पञ्चाङ्ग निर्णायक विकास समितिका निवर्तमान कार्यकारी निर्देशक आचार्य लक्ष्मण पन्थी साउनमा माता पार्वतीले पति महादेवलाई खुसी बनाई सौभाग्य प्राप्त गर्न हरियो चुरा, पोते र हातमा मेहेन्दी लगाएको किंवदन्तीका आधारमा महिला व्रत बस्दा हरियो चुरा र पहेँलो पोते लगाउने गरेको बताउनुहुन्छ । “साउन महिना हरियोसँग सम्बन्धित महिनासमेत हो, यो महिनामा वर्षा बढी हुने, बोटबिरुवामा पालुवा चढ्ने, प्रकृति सुहाउँदो संस्कृतिका लागि पनि महिलाले हरियो चुरा र पोते लगाउने गरेका छन्”, उहाँ भनुहुन्छ । तीज नजिकिँदै जाँदा चुरापोतेको महत्व भन्नु बढ्दै गएको उहाँको भनाइ थियो । चुरापोते लगाउने संस्कृति भारतबाट आयातित संस्कृति भएको आचार्य पन्थी बताउनुहुन्छ । भारतमा बढीमात्रामा हरियो चुरा र पहेँलो पोते लगाउने गरेको उहाँको भनाइ छ ।

कमलपोखरी सहकारी स्थापना दिवसमा राधाकृष्ण वृद्ध आश्रमलाई सहयोग

पोखरापत्र संवाददाता
पोखरा, १ साउन

कमलपोखरी बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लिमिटेड, पोखरा-१३ ले आफ्नो १७औँ स्थापना दिवसको अवसरमा सामाजिक उत्तरदायित्वलाई प्राथमिकता दिँदै राधाकृष्ण वृद्ध आश्रमलाई सहयोग सामग्री हस्तान्तरण गरेको छ ।

स्थापना दिवसलाई तडक भडकभन्दा सेवामूलक र मानवीय कार्यमार्फत अर्थपूर्ण बनाउने उद्देश्यका साथ सहकारीका पदाधिकारी तथा सदस्यहरूको टोली शुक्रबार पोखरा-३२, लामेआहालस्थित श्री राधाकृष्ण वृद्ध आश्रम पुगेको थियो। त्यहाँ आयोजित संक्षिप्त तथा आत्मीय कार्यक्रममा आश्रममा आश्रित ज्येष्ठ नागरिकहरूको दैनिक जीवनयापनमा सहयोग पुग्ने विभिन्न अत्यावश्यक सामग्री आश्रम व्यवस्थापन समितिलाई हस्तान्तरण गरिएको हो । सहयोग सामग्री हस्तान्तरण कार्यक्रम सहकारीका अध्यक्ष माधवप्रसाद आचार्यको अध्यक्षतामा सम्पन्न भएको थियो । कार्यक्रममा श्री राधाकृष्ण वृद्ध आश्रम सञ्चालक समितिका



अध्यक्ष विश्वराज लामिछानेले स्वागत मन्तव्य व्यक्त गर्दै स्थापना दिवसको अवसरमा आश्रमलाई सम्भर सहयोग गरेकोमा सहकारी परिवारप्रति हार्दिक आभार प्रकट गर्नुभयो। उहाँले यस्ता सामाजिक तथा मानवीय कार्यले समाजमा सकारात्मक सन्देश प्रवाह गर्ने विश्वास व्यक्त गर्नुभयो । कार्यक्रमको सञ्चालनसहकारीका सचिव कृष्णबहादुर क्षेत्री (कुमार) ले गर्नुभएको थियो । उक्त कार्यक्रममा सहकारीका उपाध्यक्ष इन्द्रबहादुर कुँवर, कोषाध्यक्ष रमेशराज पौडेल, कार्यक्रम संयोजक रञ्जना भण्डारी, पूर्वअध्यक्ष रामबहादुर कार्की, सञ्चालक सदस्य राम सुब्बा गुरुङ, लेखा समिति सदस्यद्वय राधाकृष्ण बराल र कृष्ण

आचार्य तथा शिक्षा उपसमिति सदस्य शान्ति के.सी. लगायतको गरिमामय उपस्थिति रहेको थियो । सहयोग सामग्री हस्तान्तरणपछि सहकारीका पदाधिकारी तथा सदस्यहरूले आश्रममा आश्रित ज्येष्ठ नागरिकहरूसँग आत्मीय भेटघाट गर्दै उहाँहरूको स्वास्थ्य अवस्था र आवश्यकताबारे जानकारी लिएका थिए । स्थापना दिवसका अवसरमा सम्पन्न यस मानवीय सेवामूलक कार्यले सहकारीको सामाजिक उत्तरदायित्वप्रतिको प्रतिबद्धतालाई थप उजागर गरेको छ। साथै, यस्ता परोपकारी गतिविधिले अन्य संघसंस्था तथा समुदायलाई समेत सामाजिक सेवामा सक्रिय हुन प्रेरणा मिल्ने विश्वास व्यक्त गरिएको छ ।

म्याग्दीका वनमा ‘रिचार्ज’ पोखरी

पोखरापत्र संवाददाता
म्याग्दी, १ साउन

यस वर्ष म्याग्दीका छ वटा सामुदायिक वनमा ‘रिचार्ज’ पोखरी निर्माण भएको छ । वन डढेलो नियन्त्रण, सुख्खापन रोकथाम, पानी पुनरभरण, मानव र वन्यजन्तुबीचको द्वन्द्व न्यूनीकरण गर्ने उद्देश्यले डिभिजन वन कार्यालयको सहयोगमा सामुदायिक वन उपभोक्ता समूहले पोखरी बनाएका हुन् ।

पानी र अहारका लागि मानवबस्तीमा आउने वन्यजन्तुलाई वनमै रोक्ने, पोखरीमा पानी भरेर चिस्थान कायम राख्ने र डढेलो निभाउनका लागि आवश्यक पर्ने पानी सङ्कलन गर्न पोखरी बनाइएको वन अधिकृत शान्तिकुमारी शाहीले जानकारी दिनुभयो। “पानी र अहारको खोजीमा वन्यजन्तु मानव बस्तीमा नआऊन् भनेर जङ्गलमा पोखरी बनाउने कार्यक्रम प्रभावकारी बनेपछि पछिल्लो चार वर्षयता निरन्तरता दिएको छौँ, उहाँले भनुभयो, “वनमै पानी र अहार भएपछि वन्यजन्तु मानव बस्तीमा नआउने र द्वन्द्व व्यवस्थापनमा सहयोग पुगेको छ ।” पोखरीमा पानी सङ्कलन हुँदा जमिनमा रिचार्ज हुने र डढेलो लागेको अवस्थामा निभाउन आवश्यक पर्ने पानी व्यवस्थापन गर्न सजिलो हुने गरेको डिभिजनल वन अधिकृत वसन्तकेशव अधिकारीले बताउनुभयो । बेनी नगरपालिका-५ को चिप्लरी सिमपाछो, मझुला गाउँपालिका-३ बरंजाको भोटेखोला, धवलागिरि गाउँपालिका-३ मुनाको दहपातल, रघुगङ्गा गाउँपालिका-६ को ठाडाखानी-कालो सल्लेरी, मालिका गाउँपालिका-६ को सानो धैरेनी उपल्लोतला र अन्नपूर्ण गाउँपालिका-३ दानाको धुरीवन



सामुदायिक वनमा पोखरी निर्माण भएको हो । ६१ दशमलव ७५ वर्गमिटर क्षेत्रफलमा निर्माण भएका पोखरीमा ६१ हजार लिटर पानी सङ्कलन गर्न सकिनेछ । प्रतिपोखरी निर्माणका लागि कार्यालयले समूहलाई रु एक लाख अनुदान सहयोग गरेको छ । यसअघि आव २०७८/७९ मा १०, २०७९/८० मा छ, २०८०/०८१ मा

१० र २०८१/०८२ मा पाँच वटा गरी ३१ वटा पोखरी निर्माण भइसकेका छन् । जिल्लामा पछिल्लो समय रतुवा, मृग, बाँदर, चितुवालगायत वन्यजन्तु नजिकको मानव बस्तीमा आएर क्षति पुर्‍याउन थालेका छन् । यसरी बस्तीमा पर्ने वन्यजन्तुले मानिस र घरपालुवा जनावरलाई आक्रमण गर्ने गर्दछन् ।

एउटै व्यक्ति भएको सूचना

बागलुङ जिल्ला गलकोट नगरपालिका वडा नं २ निवासी भारतिय भु.पु.नं.५८५१५३६पि MACP हवलदार भगवान कुमार भण्डारीको श्रीमतीको नागरिकताको प्रमाण पत्रमा



चमेली भण्डारी खत्री भएको र भारतीय डकुमेन्टमा चमेली भण्डारी भएता पनि व्यक्ति एउटै भएको भनी गलकोट नगरपालिका २ नं. वडा कार्यालय बागलुङको च.नं. २२ मिति २०७५।४।१० को पत्रबाट लेखी आएको व्यहोरा जानकारी गराइन्छ ।

जिल्ला प्रशासन कार्यालय, बागलुङ

नामथर, जन्ममिति फरक पर्न गएको सूचना

कास्की जिल्ला पोखरा महानगरपालिका वडा नं.-२० निवासी भारतीय भु.पु.सै.नं. ५०४९३९६ W 2/1 GR DSC हवलदार नर बहादुर गुरुङको श्रीमती शिवा कुमारी गुरुङको नेपाली नागरिकता प्रमाणपत्र (ना.प्र.नं. ४६-०९-८९-९३७९४) मा नामथर शिवा कुमारी गुरुङ, जन्म मिति ई.सं. १९६५-१२-२९ तदानुसार वि.सं. २०२२/०९/१४ भएको र भारतीय पेन्सन अभिलेखमा नामथर शिवा कुमारी गुरुङ, जन्म मिति ई.सं. १९६५-०२-१६ उल्लेख भई फरक परेतापनि उल्लेखित फरक नामथर र जन्म मिति भएको व्यक्ति फरक नभई एउटै व्यक्ति भएको बेहोरा अनुरोध छ भनि पोखरा महानगरपालिका २० नं. वडा कार्यालयको च.नं. २३८६ मिति २०८३/०३/३२ को सिफारिस पत्रबाट लेखी आएकोले एक व्यक्तिको नामथर र जन्ममिति फरक परेता पनि दुवै नामथर जन्ममिति भएको व्यक्ति एक व्यक्ति भएको बेहोरा सबैको जानकारीको लागि यो सूचना प्रकाशित गरिएको छ ।



पोखरा-१६, जोगिमणीमार्ग, मोबाइल: ९८५६०२०५८६ चिना, टिप, हस्तरेखा,आखत,माटो हेर्नका लागि सम्भन्नुहोस् ।

