

पर्यटनमन्त्री शर्माद्वारा अन्तर्राष्ट्रिय खुला अनलाइन कला प्रतियोगिता तथा प्रदर्शनीको उद्घाटन

पोखरापत्र संबाददाता

पोखरा, ५ असोज

"कलाकारको लागि कलाकार"

अन्तर्राष्ट्रिय खुला अनलाइन कला प्रतियोगिता तथा प्रदर्शनी (२०७८)

मंगलवारबाट सुरु भएको छ।

नेपाल न्यूज पब्लिकेसन प्रा.लि.ले

आयोजित उक्त प्रतियोगिताको

आज एक कार्यक्रमको आयोजना

गरि पोखराबाट उद्घाटन गरिएको

हो। कार्यक्रमको डिजिटल उद्घाटन गर्दै प्रमुख अतिथि गण्डकी प्रदेशका पर्यटन, उद्योग वाणिज्य तथा आपूर्ति, मन्त्री मणिभद्र शर्माले कलाकारहरूको लागि गरिएको यो निवन कार्य प्रशंसनिय रहेको बताउन्थयो।

मन्त्री शर्माले सो कार्य एक मौलिक कार्य रहेको र असले पनि यसको नकल गर्नुपर्ने बताउन्थयो। कोरोना

कहरको समयमा पनि कलाकारको लागि अन्तर्राष्ट्रिय कला प्रतियोगिता तथा प्रदर्शनी अहिलेको स्थितीमा बाध्यता साँझाँ अवसर बने पनि उहाँले विश्वास व्यक्त गर्नुभयो। साथै

उहाँले उक्त पेनिट्रिक विक्री भएको रकम सामाजिक कार्यमा लगाउने आयोजकको धारणा धैरै राम्रो रहेको बताउन्थयो। सोही



कार्यक्रममा बोल्दै नेपाल पत्रकार महासंघ कास्कीका अध्यक्ष बिमला भण्डारीले चिक्कलालाई पत्रकारले पनि प्राथमिकतामा राख्युपर्ने बताउन्थयो। भण्डारीले पोखराबाट यो प्रदर्शनीको सुरुवात हुनु गैरिको कुगा रहेको भदौ कला स्थापित गर्न नेपाल न्यूज पब्लिकेसन प्रा.लि.ले गरेको आन्दोलनमा पत्रकार महासंघ कास्की सधै साथमा रहने प्रतिबद्धता व्यक्त गर्नुभयो।

"न प्रायोजक न समर्थक न प्रबद्धक मात्र कलाकारको लागि कलाकार" मुल नाराका साथ कला र कलाकारको समृद्धि, बिकास र प्रबद्धनको लागि हरेक वर्ष एक नाम, दामर सम्मान हरेक कलाकारले पाउन भन्ने उद्देश्यले "कलाकारको लागि कलाकार" अन्तर्राष्ट्रिय अनलाइन सम्पन्न प्रदर्शनीमा राखिए जानकारी खुल्ला कला प्रतियोगिता तथा

प्रदर्शनी आयोजना गरिएको कार्यक्रमका सभापति तथा नेपाल न्यूज पब्लिकेसन प्रा.लि.का अध्यक्ष ज्योती हमालले जानकारी दिनुभयो। प्रतियोगिताबारे जानकारी दिनुभयो। हमालले कलाकृतिहरू बिक्री भई उठेको रकम ७०% स्वयं कलाकारलाई १०% पुरस्कारलाई १०% कल्याणकारी कार्यक्रमलाई र १०% स्मारिकालाई छुट्टाइने जानकारी दिनुभयो। उहाँले कम्तिमा १८ वर्ष उमेर पुगेको १५ देशका १६० कलाकारसँग, २ अप्रतीयोगी ५ जना निर्णयको १५ कलाकारहरूले विभिन्न माध्यम, तरिका र साईजमा बनाएका कलाकृतिहरूको असोज ५ गते अथवा मंगलबारदेखि नै धधधा लबनमलबचताअक मा एक महिना सम्प्रदर्शनीमा राखिए जानकारी दिनुभयो।

पर्वतीय...

दुला जहाज (एटीआर) जहाजको प्रयोग गरिनेछ।

सोही कारण एक यात्रु भ्यालतर्फ पर्ने छन् भने अर्को यात्रुसँगैको सिटमा बसेर यात्रा गर्न सक्नेछन्। निजी क्षेत्रकै अर्को अग्रणी वायुसेवा प्रदायक यती एयरलाइसले पनि शनिवार र आइतबार पर्वतीय उडान गर्ने भएको छ। कम्पनीले रु ४० हजार ८८८ मा दुई वटा टिक्ट बिक्री गर्नेछ।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।



जावाली, सल्लाहाकार मादवशरण पौडेल लगाएतले आफ्नो भनाइ राखेका थिए। लेखा समिति संयोजक भरतराज अधिकारीले स्वागत गरि सुरु गरेको कार्यक्रममा सञ्चालन सचिव मेगराज त्रिपाठीले गरेका थिए।

तिमिलसनाले सहकारीका सात सिद्धान्तबाचनगरेकाथिए। संस्थाका अध्यक्ष राजेन्द्र बहादुर सापकोटाको अध्यक्षतामा भएको कार्यक्रमको सञ्चालन सचिव मेगराज त्रिपाठीले गर्नेपर्नि संयोजक मनहरी उपसमिति संयोजक भरिएको थिए।

२४ गतेको मन्त्रिपरिषद् बैठकले धिसिडलाई प्राधिकरणको कार्यकारी निर्देशकमा नियुक्त गर्ने सरकारी निर्णयबाट भर्त गर्न माग गर्दै गत साउन ३२ गते वारेसमार्फत सर्वोच्च अदालतमा रिट निवेदन दायर गर्नुभएको थियो। गत साउन रिक्त विशेषज्ञ सदस्य पदमा नियुक्त गरिएको देखियो, आदेशमा भनिएको छ, "हालको अवस्थाबाट निवेदकलाई पदबाट हटाइएको भन्ने नदेखिएकाले मागबमोजिम अन्तरिम आदेश जारी गर्नु परेन।"

आदेशमा विषयकार लिखित जवाफ आएपछि तीन दिनभित्र दुवै पक्षबाट हट्टन हटाउन नपाउने गरी पेशी तोक्न समेत निवेदनले आउने जस्ता समस्या छन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उडान हुन्छ। शरद ऋतु सुरु भएपैर्ने नजिकिएको दशै, तिहालगायत चार्ड पर्वताई लीक्षित गरी वायुसेवा प्रदायकले पर्वतीय उडान सुरु गरेका हुन्।

काठमाडौंस्थित त्रिभुवन अन्तर्राष्ट्रिय विमानस्थलबाट करिब एक घण्टाको पर्वतीय उ

पोखरेली साहित्यिक गतिविधिमा कोरोनाको प्रभाव

-वासुदेव पौडेल

गण्डेली, ५ असोज (रासस)

प्रकृतिको बरदान पोखरालाई साहित्य सिर्जनाको उर्वर भूमि मानिन्छ। कवि शिरोमणि लेखनाथ पौद्यालदेखि जनकवि केशरी धर्मराज थापा, लोक कवि अलिमियाजस्ता थुप्रे नेपाली साहित्यका मुर्दन्य व्यक्तित्व जन्माएका पोखरामा थुप्रे साहित्यिक गतिविधि हुने गर्दछन्।

साहित्यानुयागी पोखरालाई साहित्यको राजधानीको उपमा समेत दिने गर्दछन्। साहित्यिक व्यक्तिको जन्मोत्तम होस वा अन्य कुनै पर्व यहाँ विभिन्न नाममा साहित्यिक गतिविधि निरन्तर हुने गरेको छ। साहित्यिक गतिविधिले पनि क्षेत्रका भोगाइलाई रचनामा उतर्ने गर्दछन्। अक्षरयात्री यस अभियानमा सामेल बन्दै विभिन्न गाउँ, ताउँदेखि मासानाटासम्म पुगी जीवनरजगत्का भोगाइलाई रचनामा उतर्ने गर्दछन्। अक्षरयात्राले गत चैमा १८१ औं शृङ्खला सम्पन गरेको थियो। त्यसयता कोरोना कहरकै कारण उक्त अभियानलाई सञ्चालन गर्न नसकिएको उहाँले जानकारी दिनुभयो। ताउँका भेटघाट आदिले पनि साहित्यिको सिर्जनामा महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने जानाउदै उहाँले भनुभयो, "स्वैर कल्पनामा मात्रै रमाउने साहित्यकारले पनि यताता हिंडुल गर्न नपाउदा अपेक्षित सिर्जना तयार गर्न सक्दैन।" सिर्जनाका लागि बातावरण रामो हुनुर्मै जानाउदै उहाँले महामारीजन्य यस्ता प्रक्रोपले साहित्यकारको सिर्जनालाई पनि प्रत्यक्ष अभियान गर्न असर पारेको छ।" कोरोनाकै कारण नियमित रूपमा हुने गरेका साहित्यिक अभियान रोकिएका छन्। साहित्यका माध्यमबाट गाउँ पर्यटनलाई जोड्ने मुख्य उद्देश्यसाथ २०६२ असार १८ गते लेखनाथको सुन्दरीडाँडावाट थालिएको साहित्यिक अभियान 'अक्षरयात्रा' लाई कोरोना कहरले प्रभावित बनाएको छ। अपिल्लो वर्षका बन्दाबन्दीमा पनि केही

महिना स्थगित यो यात्रा यसर्व भने वैशाख महिनायता सञ्चालनमा आउन नसकेको गजल सन्ध्या पोखराका अध्यक्ष मोहन भण्डारीले जानकारी दिनुभयो। गजल सन्ध्या पोखरा र नवानंत साहित्य सागरको संयुक्त आयोजनामा सञ्चालित अक्षरयात्राका लागि पोखरेली साहित्यकार प्रत्येक महिनाको तेस्रो शनिवार विभिन्न स्थानमा पुगेर त्याँको जीवन जगतका भोगाइलाई आफ्ना रचनामा उतर्ने गर्दछन्। अक्षरयात्री यस अभियानमा सामेल बन्दै विभिन्न गाउँ, ताउँदेखि मासानाटासम्म पुगी जीवनरजगत्का भोगाइलाई रचनामा उतर्ने गर्दछन्। अक्षरयात्राले गत चैमा १८१ औं शृङ्खला सम्पन गरेको थियो। त्यसयता कोरोना कहरकै कारण उक्त अभियानलाई सञ्चालन गर्न नसकिएको उहाँले जानकारी दिनुभयो। ताउँका भेटघाट आदिले पनि साहित्यिको सिर्जनामा महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने जानाउदै उहाँले भनुभयो, "स्वैर कल्पनामा मात्रै रमाउने साहित्यकारले पनि यताता हिंडुल गर्न नपाउदा अपेक्षित सिर्जना तयार गर्न सक्दैन।" सिर्जनाका लागि बातावरण रामो हुनुर्मै जानाउदै उहाँले महामारीजन्य यस्ता प्रक्रोपले साहित्यकारको सिर्जनालाई पनि प्रत्यक्ष अभियान गर्न असर पारेको छ।" पोखरेली साहित्यिक गतिविधिमा क्षमता भएर पनि विभिन्न कारणले अवसर नपाएका साहित्यकारलाई अधिक ल्याउने लक्ष्यसाथ २०७४ सालदेखि सञ्चालित 'पुराणसिटे अभियान'ले कोरोना कहरकै कारण जुम प्रविधिको प्रयोगमार्फत गर्ने गरिएको छ। "कोरोना कहरका कारण जुम प्रविधिमार्फत गलन वाचनलाई भने निरन्तरता दिएका

पौडेलले बताउनुभयो।

अभियानबाट प्रत्येक वर्षको माघे सङ्कान्तिमा ध्यू चाकु र तरुलसँग कविता तथा असार १५ गते दही चित्तरासँग कविता शीर्षकमा कार्यक्रम गर्दै आएको भए पनि कोरोनाकै कारण यस पटक ची दुवै कार्यक्रम गर्न नसकिएको उहाँले जानकारी दिनुभयो। अभियानद्वारा गर्दै आइएका अन्य साहित्यिक वर्षको अभियान गर्ने गरेको भानु जयन्ती यस पटक भने औपचारिक सामान्य कार्यक्रमका साथ स्पन गरेको प्रतिष्ठानका सचिव अभियानप्रसाद भट्टराईले जानकारी दिनुभयो।

"कोरोनाका कारण समाजका विभिन्न क्षेत्रलाई प्रभाव पारे जस्तै साहित्यिक क्षेत्र पनि प्रत्यक्ष प्रभावित बनेको छ," सप्तराज्ञी साहित्य समाज तनहुँका संयोजक समेत रहेका उहाँले भनुभयो, "साहित्यिक गतिविधि त प्रभावित भएको उहाँले जानकारी दिनुभयो।" ताउँका भेटघाट आदिले पनि साहित्यिको सिर्जनामा महत्वपूर्ण भूमिका खेल्ने जानाउदै उहाँले भनुभयो, "स्वैर कल्पनामा मात्रै रमाउने साहित्यकारले पनि यताता हिंडुल गर्न नपाउदा अपेक्षित सिर्जना तयार गर्न सक्दैन।" सिर्जनाका लागि बातावरण रामो हुनुर्मै जानाउदै उहाँले महामारीजन्य यस्ता प्रक्रोपले साहित्यकारको सिर्जनालाई पनि प्रत्यक्ष अभियान गर्ने गरेको भानु जयन्ती यस पटक भने निरन्तरता दिएका

पौखरापत्र संवाददाता

दमौली, ५ असोज

तीव्रगतिमा सवारी चलाउनेलाई जिल्ला ट्राईफिक प्रहरी कार्यालय तनहुँले कारबाही सुरु गरेको छ। पृथ्वीराजमार्गन्तर्गत तनहुँ खण्डमा तीव्रगतिमा सवारी चलाउने चालकलाई प्रहरीले कारबाही सुरु गरेको हो।

दुर्घटना यस्तीकरणका लागि राडर गनमार्फत गति मापन गर्दै तीव्रगतिमा सवारी चलाउनेलाई कारबाही सुरु गरिएको जिल्ला ट्राईफिक प्रहरी कार्यालय तनहुँका प्रमुख डिव्ही हमलाले जानकारी दिनुभयो। उहाँका अनुसार सोमवार स्पार्धे गाउँपालिकास्थित गुणादीमा तीव्रगतिमा सवारी चलाउनेलाई कारबाही गरिएको हो।

जिल्लामा गर्दै आइएका अन्य साहित्यिक वर्षको अभियान गर्ने गरेको भानु जयन्ती यस पटक भने औपचारिक सामान्य कार्यक्रममा विभिन्न कारण यस पटक ची दुवै कार्यक्रम गर्न नसकिएको उहाँले जानकारी दिनुभयो। उहाँले अनुसार सोमवार स्पार्धे गाउँपालिकास्थित गुणादीमा तीव्रगतिमा सवारी चलाउनेलाई कारबाही गरिएको हो।

दुर्घटना कारबाही गरिएको भानु जयन्ती यस पटक भने निरन्तरता दिएको छ। राडर गनबाट गरिएको परीक्षणमा गुणादीमा तीव्रगतिमा सवारी चलाउनेलाई कारबाही गरिएको छ।

दुर्घटना ४० प्रतिघण्टा/किलोमिटर

गति निर्धारण गरेको छ।

"सवारी दुर्घटनाको धैरेजसो कारण तीव्रगति हो, यसलाई नियन्त्रणका लागि राडर गनको प्रयोग गरी कारबाही थालेका हैं," उहाँले भनुभयो, "यो अभियान निरन्तर रहेनेछ।"

जिल्लामा सवैभन्दा बढी दुर्घटना हुने गरेको छ।

जिल्लामा सवैभन्दा बढी दुर्घटना हुने गरेको छ।